

Una cocina que desaparece en dos objetos es la idea de la nueva colección Ki de **Scavolini**, diseñada por Nendo. Ki nace de la experiencia y excelencia italiana de Scavolini y del diseño interpretado con la experimentación y atención por los detalles



de Nendo, el estudio japonés dirigido por Oki Sato.

Una propuesta para los ambientes de la cocina y el baño que interpreta a la perfección la estrategia internacional adoptada actualmente por la empresa y ya manifestada mediante otras recientes propuestas de la marca firmadas por prestigiosos diseñadores como: Ora-Ita, Diesel Creative Team, Michael Young, Karim Rashid, King&Miranda Design y Giugiaro Design.

El concepto consiste en la idea de "hacer desaparecer" el ambiente en dos objetos a fin de crear un espacio y ofrecer una absoluta libertad de proyección: un contenedor, objeto único de connotación definida, síntesis de un código expresivo que puede repetirse infinitamente, y un estante de madera de pura esencialidad (Ki significa precisamente contenedor y madera, en japonés).

Sobria evocación de un gusto minimalista y sumamente contemporáneo que representa valores exclusivos, pensamiento creativo, desafío innovador, estudio constante, calidad italiana y cuidado de los detalles.

La cocina Ki -en sus variantes compositivas lineales, de isla y de península - presenta los contenedores apoyados sobre estantes, a modo de muebles altos, o en las versiones fregadero y placa de cocción, como insólitas e importantes elementos de personalización.

Un «total look» absoluto: las puertas, los perfiles tiradores, los copetes, las braseras, los rodapiés y las encimeras se proponen en un solo acabado.

La apertura de las puertas y los grandes cajones de los muebles bajos se realiza mediante un tirador bajo encimera. La campana y los asientos diseñados especialmente completan la escenografía concebida por Nendo.

**Aran Cuoline** demuestra una vez más el poder de la madera como embellecedor. Con su nuevo modelo **Bello**, la firma italiana muestra nuevas texturas de la madera que resaltan líneas simples y esenciales, otorgando a los superficies un absoluto aspecto natural con sabor único y artesanal. Juegos de luces que ofrecen al ambiente una calidez nostálgica que evoca el pasado pero a través de una mirada muy contemporánea. Es la magia de la esencia elegida para la cocina **Bello**, fruto de una investigación orientada a contar una emoción a través de superficies con exclusivos efectos táctiles y cromáticos. Tecnología, innovación y diseño se expresan a través de la puerta con frente de espesor de 28 mm, en laminado con acabado poro registrado, o en DM lacado mate, brillo y metal. **Bello** refleja la personalización y el estilo de los que quieren vivir su cocina en 360 grados, gracias a la personalización del ambiente con elementos abiertos para un área living refinado y elegante en perfecta sintonía con el ambiente de cocina.

